

114 中學部樂器能力評鑑學生/家長通知【弦樂】

親愛的家長您好：

推廣中心感謝您一直以來對本校管弦樂類課程以及管弦樂團的支持，給予孩子們專業的藝文學習環境也是我們主要的核心目標，而您的支持與鼓勵亦是我們在藝術教育這條道路耕耘的有效動力。為了鞏固及提升孩子們所累積的音樂能量，我們安排了本學年度的樂器能力評鑑，相關評鑑時程以及內容請參閱以下資訊。

一、目的

- (一)積極培養並提升學生的藝術才能及音樂鑑賞力，使其擁有帶著走的軟實力與競爭力。
- (二)鑑於一人一才藝學生眾多，藉由樂器能力評鑑予以新學期程度分班，以獲得更好的學習資源。
- (三)遴選優異管、弦樂 A 團團員，並代表學校參與新北市及全國音樂比賽，不僅能為校爭光與記功獎勵，更能幫助學生拓展豐富的音樂視野與審美涵養。

二、評鑑對象、日期與時程

- (一)一人一才藝修課管、弦、打擊樂器類學生皆須參與本次評鑑。
- (二)評鑑日期、時間：**115 年 4 月 28 日 (二) 13:30~14:50**
- (三)評鑑考場將另行通知

三、樂團班評鑑：

- (一) 弦樂 A、B 團生：
 - 1. 音階：4 升 4 降以內大小調音階、琶音。
 - 低音提琴音階、琶音：CM、GM、FM、AM
 - 音階弓法自定、速度不限，需演奏兩個八度以上。
 - 2. 指定曲：《Sibelius: Finlandia, Op.26》
 - 第 99 至 124 小節，速度 $\downarrow = 138$ 。

四、小提琴進階班評鑑：

- (一) 小提琴進階 A、B 班：
 - 1. 音階：4 升 4 降以內大小調音階、琶音。

- 音階弓法自定、速度不限，需演奏**兩個八度**以上。

2. 自選曲一首或指定曲（自選曲統一由一才或個別課老師挑選並指導練習）

指定曲：《Sibelius: Finlandia, Op. 26》

- 第 99 至 124 小節，速度 ♩ = 138。

(二) 小提琴進階 C、D、E、F 班：

1. 音階：**3 升 3 降**以內大小調音階、琶音。

- 音階弓法自訂、速度不限，需演奏**一個八度**以上。

2. 自選曲一首或指定曲（自選曲統一由一才或個別課老師挑選並指導練習）

指定曲：《Sibelius: Finlandia, Op. 26》

- 第 99 至 124 小節，速度 ♩ = 138。

五、中/大/低音提琴進階班評鑑：

(一) 中/大提琴進階班：

1. 音階：**3 升 3 降**以內大小調音階、琶音。

- 音階弓法自定、速度不限，需演奏**一個八度**以上。

2. 自選曲一首或指定曲（自選曲統一由一才或個別課老師挑選並指導練習）

指定曲：《Sibelius: Finlandia, Op. 26》

- 第 99 至 124 小節，速度 ♩ = 138。

(二) 低音提琴進階班：

1. 音階、琶音：CM、GM、FM、AM

- 音階弓法自定、速度不限，需演奏**一個八度**以上。

2. 自選曲一首或指定曲：（自選曲統一由一才或個別課老師挑選並指導練習）。

指定曲：《Sibelius: Finlandia, Op. 26》

- 第 99 至 124 小節，速度 ♩ = 138。

六、初學班評鑑內容：

(一) 小提琴/中提琴/大提琴/低音提琴初學班：

1. 音階：2 升 1 降以內大小調音階、琶音。

- 低音提琴音階、琶音：CM、GM、FM、AM。
- 音階弓法自定、速度不限，需演奏一個八度以上。

2. 自選曲一首。(自選曲統一由一才或個別課老師挑選並指導練習)

七、欲報考中學樂團：

(一) 欲報考弦樂 A 團者，請準備**弦樂 A、B 團**生指定評鑑內容。

(二) 一才為非樂器類課程且欲報考樂團者，請至**推廣中心**報名。

八、注意事項：

(一) 未參加考試者均須進行補考，未完成補考則視為缺少一次定時成績。