

114 中學部樂器能力評鑑學生/家長通知【管樂】

親愛的家長您好：

推廣中心感謝您一直以來對本校管弦樂類課程以及管弦樂團的支持，給予孩子們專業的藝文學習環境也是我們主要的核心目標，而您的支持與鼓勵亦是我們在藝術教育這條道路耕耘的有效動力。為了鞏固及提升孩子們所累積的音樂能量，我們安排了本學年度的樂器能力評鑑，相關評鑑時程以及內容請參閱以下資訊。

一、目的

- (一)積極培養並提升學生的藝術才能及音樂鑑賞力，使其擁有帶著走的軟實力與競爭力。
- (二)鑑於一人一才藝學生眾多，藉由樂器能力評鑑予以新學期程度分班，以獲得更好的學習資源。
- (三)遴選優異管、弦樂 A 團團員，並代表學校參與新北市及全國音樂比賽，不僅能為校爭光與記功獎勵，更能幫助學生拓展豐富的音樂視野與審美涵養。

二、評鑑對象、日期與時程

- (一)一人一才藝修課管、弦、打擊樂器類學生皆須參與本次評鑑。
- (二)評鑑日期、時間：115 年 4 月 28 日 (二) 13：30~14：50
- (三)評鑑考場將另行通知

三、管樂團評鑑：

(一) 管樂 A、B 團樂團生：

1. 音階：3D 教本 $\text{♩}=120$ ，一個八度（需反覆：第一次滑奏、第二次點奏）

- 長笛/雙簧管/低音管/長號/低音號：P. 18 (No. 3、No. 4)
- 單簧管/小號：P. 10 (No. 3、No. 4)
- 薩克斯風：P. 12 (No. 3、No. 4)
- 法國號：P. 14 (No. 3、No. 4)

2. 3D 教本：P. 35 No. 3 $\text{♩}=112$

3. 指定曲：《Sibelius: Finlandia, Op. 26》

- 第 99 至 120 小節，速度 $\text{♩}=138$ 。

(二) 打擊 A、B 團樂團生：

1. 音階與練習曲：

- 音階：降 B 大調，兩個八度之音階與琶音。
- 鍵盤類：《Sonata》：第 1 小節至第 14 小節。
- 小鼓：《第十五號練習曲》第七行至結束。

四、管樂進階班：

(一)音階：3D 教本 $\text{♩}=84$ ，一個八度（需反覆：第一次滑奏、第二次點奏）

- 長笛/雙簧管/低音管/長號/低音號：P. 18 (No. 3、No. 4)
- 單簧管/小號：P. 10 (No. 3、No. 4)
- 薩克斯風：P. 12 (No. 3、No. 4)
- 法國號：P. 14 (No. 3、No. 4)

(二)3D 教本：P30 第 2 首 二分音符=72

五、管樂初學班：

(一)音階：3D 教本 $\text{♩}=60$ ，一個八度（需反覆：第一次滑奏、第二次點奏）

- 長笛/雙簧管/低音管/長號/低音號：P. 18 (No. 3、No. 4)
- 單簧管/小號：P. 10 (No. 3、No. 4)
- 薩克斯風：P. 12 (No. 3、No. 4)
- 法國號：P. 14 (No. 3、No. 4)

(二)音階：3D 教本 $\text{♩}=60$ ，一個八度（需反覆：第一次滑奏、第二次點奏）

- 長笛/雙簧管/低音管/長號/低音號：P. 9 No. 3
- 單簧管/小號：P. 9 No. 1
- 薩克斯風：P. 9 No. 6
- 法國號：P. 9 No. 8

六、打擊進階班：

(一)音階與練習曲：

- 音階：降 B 大調，兩個八度之音階與琶音。
- 鍵盤類：《Sonata》：第 1 小節至第 14 小節。

- 小鼓：《第十五號練習曲》第七行至結束。

七、欲報考中學樂團：

- (一)欲報考弦樂 A 團者，請準備**弦樂 A、B 團**生指定評鑑內容。
- (二)一才為非樂器類課程且欲報考樂團者，請填寫報名表單。

七、注意事項：

- (一)未參加考試者均須進行補考，未完成補考則視為缺少一次定時成績。